

MESSE n° 21
Rendons grâce

Vienne la colombe

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

arr by Jean-Serge SCHWARTZ

$\text{♩} = 72$

Fa 8fr. **SP** 6fr. **Fa** 8fr. **Do** 3fr.

Vien - ne, vien - ne la co - lom - be, Et son ra - meau d'o - li - vier!

Vien - ne, vien - ne la co - lom - be, Et son ra - meau d'o - li - vier!

Vien - ne, vien - ne la co - lom - be, Et son ra - meau d'o - li - vier!

Vien - ne, vien - ne la co - lom - be, Et son ra - meau d'o - li - vier!

SP 6fr. **Fa** 8fr. **Do7** **Fa** 8fr. **Fin**

5

Dans nos cœurs et dans ce mon - de Où la paix reste à ga - gner.

Dans nos cœurs et dans ce mon - de Où la paix reste à ga - gner.

Dans nos cœurs et dans ce mon - de Où la paix reste à ga - gner.

Dans nos cœurs et dans ce mon - de Où la paix reste à ga - gner.

9

Fa 8fr. *S^b* 6fr. *Fa* 8fr. *Do7*

1. Qu'elle ap - por - te sa lu - miè - re, Pour é - clai - rer nos mai - sons,
 2. *Qu'elle ha - bite un nou - veau rê - ve,* Ce - lui que chante un en - fant,
 3. Vo - le, vo - le, chante et dan - se Dans un ciel de li - ber - té

1. Qu'elle ap - por - te sa lu - miè - re, Pour é - clai - rer nos mai - sons,
 2. *Qu'elle ha - bite un nou - veau rê - ve,* Ce - lui que chante un en - fant,
 3. Vo - le, vo - le, chante et dan - se Dans un ciel de li - ber - té

1. Qu'elle ap - por - te sa lu - miè - re, Pour é - clai - rer nos mai - sons,
 2. *Qu'elle ha - bite un nou - veau rê - ve,* Ce - lui que chante un en - fant,
 3. Vo - le, vo - le, chante et dan - se Dans un ciel de li - ber - té

1. Qu'elle ap - por - te sa lu - miè - re, Pour é - clai - rer nos mai - sons,
 2. *Qu'elle ha - bite un nou - veau rê - ve,* Ce - lui que chante un en - fant,
 3. Vo - le, vo - le, chante et dan - se Dans un ciel de li - ber - té

13

S^b 6fr. *Fa* 8fr. *Do7* *Fa* 8fr.

Au - de - là de nos fron - tiè - res, Au - de - là de l'ho - ri - zon.
 Ce - lui d'un jour qui se lè - ve Quand s'an - non - ce le prin - temps.
 Dans un ciel de to - lé - ran - ce, Le plus beau chant, c'est d'ai - mer!

Au - de - là de nos fron - tiè - res, Au - de - là de l'ho - ri - zon.
 Ce - lui d'un jour qui se lè - ve Quand s'an - non - ce le prin - temps.
 Dans un ciel de to - lé - ran - ce, Le plus beau chant, c'est d'ai - mer!

Au - de - là de nos fron - tiè - res, Au - de - là de l'ho - ri - zon.
 Ce - lui d'un jour qui se lè - ve Quand s'an - non - ce le prin - temps.
 Dans un ciel de to - lé - ran - ce, Le plus beau chant, c'est d'ai - mer!

Au - de - là de nos fron - tiè - res, Au - de - là de l'ho - ri - zon.
 Ce - lui d'un jour qui se lè - ve Quand s'an - non - ce le prin - temps.
 Dans un ciel de to - lé - ran - ce, Le plus beau chant, c'est d'ai - mer!