

Serait-ce que la paix ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA



arr by Jean-Serge SCHWARTZ

Ré 5fr. S+A

1. Et puis je ne sais plus quel u - ni - forme je por - te.	Ni quel est mon dra -
2. Re - bel - le par - ve - nu qui per - siste et qui si - gne	Mais qui res - te pour -
4. Re - mè - des il - lu - soires et mar - chands de chi mè - res	Des dik - tats de la
quelques sopranos	En Toi,
	en Toi,
	mon Dieu,
	En Toi,
	en Toi,
	mon Dieu,
	En Toi,
	en Toi,
	mon Dieu,

Sol 3fr.

peau, ni dans quel camp je suis.	Je ne sais mê - me plus si j'ai cla - qué la
tant obs - ti - né - ment cher - cheur.	Je sens bien ta con - fiance et veux en ê - tre
mode, au clin - quant des cli - chés.	Qui me di - ra pour - quoi le vrai est é - phé -
Je cherche	un a - bri
Je cherche	Je cherche un se -
Je cherche	un a - bri
Je cherche	Je cherche un se -
Je cherche	un a - bri
Je cherche	Je cherche un se -





por - te. —
 di - gne,
 mè - re —

C'est la guerre dans ma tête
 Je t'at - ten - drai, mon Dieu,
 Et ce bon - heur qui dure

et le cha - ri - va - ri...
 je res - te - rai veil - leur.
 est - il tou - jours sus - pect ?

cours et un a - bri
 Oh ! —

cours —
 Oh ! —

cours —
 Oh ! —




S

A

Se - rait - ce que la Paix dé - ser - te - rait mon â - me ?
 Je cherche en Toi, mon

Se - rait - ce que la Paix dé - ser - te - rait mon â - me ?
 Je cherche en Toi, mon

Se - rait - ce que la Paix dé - ser - te - rait mon â - me ?
 Je cherche en Toi, mon

Se - rait - ce que la Paix dé - ser - te - rait mon â - me ?
 Je cherche en Toi, mon

La 7 Ré 5fr.

Dieu, un se-cours, un a - bri. Toi qui sais que le vent peut é-tein-dre la

Dieu, un se - cours, un a - bri. et un a - bri. Toi qui sais que le vent peut é - tein - dre la

Dieu, un se - cours, un a - bri. Toi qui sais que le vent peut é - tein - dre la

Dieu, un se - cours, un a - bri. Toi qui sais que le vent peut é - tein - dre la

Sol 3fr. La 7 Ré 5fr. To Coda

flam-me. En - tre tes mains, mon Dieu, je re-mets mon es - prit.

flam - me. en - tre tes mains Je re - mets mon es - prit.

flam - me. en - tre tes mains Je re - mets mon es - prit.

flam - me. en - tre tes mains Je re - mets mon es - prit.

Ré 5fr. Sol 3fr.

3. En Toi, en Toi, mon Dieu, Je cherche un a -

3. En Toi, en Toi, mon Dieu, Je cherche un a -

3. En Toi, en Toi, mon Dieu, Je cherche un a -

3. En Toi, en Toi, mon Dieu, Je cherche un a -

Ré 5fr. La7 Ré 5fr.

bri Je cherche un se - cours et un a - bri Oh !

bri Je cherche un se - cours et un a - bri Oh !

bri Je cherche un se - cours Oh !

bri Je cherche un se - cours Oh !

Ré 5fr. Sol 3fr. Ré 5fr. Sol 3fr. Ré 5fr.

prit. en Toi, mon Dieu, prit. en Toi, mon Dieu, prit.

prit. en Toi, mon Dieu, prit. en Toi, mon Dieu, prit.

prit. en Toi, mon Dieu, prit. en Toi, mon Dieu, prit.

prit. en Toi, mon Dieu, prit. en Toi, mon Dieu, prit.

SERAIT-CE QUE LA PAIX ?

Paroles et musique : Jean-Claude GIANADDA

Disque : *Habiter – Anthologie Vol. III*

- 1.- Et puis je ne sais plus quel UNIFORME je porte.
Ni quel est mon DRAPEAU, ni dans quel CAMP je suis.
Je ne sais même plus si j'ai claqué la porte.
C'est la GUERRE dans ma tête et le CHARIVARI...

Refrain :

**Serait-ce que la PAIX déserterait mon âme ?
Je cherche en TOI, mon Dieu, un secours, un abri.
TOI qui sais que le vent peut éteindre la flamme.
Entre tes mains, mon Dieu, je remets mon esprit.**

- 2.- Rebelle parvenu qui persiste et qui signe.
Mais qui reste pourtant obstinément chercheur.
Je sens bien ta confiance et veux en être digne,
Je t'attendrai, mon Dieu, je resterai veilleur.
- 3.- Remèdes illusoires et marchands de chimères
Des diktats de la mode, au clinquant des clichés.
Qui me dira pourquoi le vrai est éphémère ?
Et le bonheur qui dure est-il toujours suspect ?